

Γιατί πρέπει να κατέβουν οι τουρκοσειρές από την Ελληνική τηλεόραση

Γράφει ο **Λεωνίδας Κουμάκης**, Μέλος του **ΙΗΑ**



Εδώ και δεκαπέντε ολόκληρα χρόνια, 55 (πενήντα πέντε) διαφορετικά τουρκικά σήριαλ έχουν βάλει την **Τουρκική γλώσσα** σε κάθε σχεδόν ελληνικό σπίτι, με αμέτρητες ώρες προβολών σε ώρες μεγάλης ακροαματικότητας, μαζί με ιδανικές εικόνες μιας **φανταστικής**, ευρωπαϊκής Τουρκίας που μοιάζει με **αληθινό παράδεισο**.

Η θεματολογία των τηλεοπτικών αυτών παραγωγών που έχουν εξαιρετική τεχνική αρτιότητα, ποικίλει από **έντονα προπαγανδιστικά**, όπως η «ωραιοποίηση» του αιματοβαμμένου κατακτητή-Σουλτάνου Σουλεϊμάν και πολλές άλλες που δεν μπορούσαν να προβληθούν στην Ελλάδα αλλά διανέμονται παντού με έντονα ανθελληνικό περιεχόμενο, μέχρι **απλές ιστορίες καθημερινότητας**, όπως μια γλυκύτατη μικρούλα που ψάχνει την μητέρα ή τον πατέρα της, ο πλούσιος / πλούσια που ερωτεύεται φτωχή / φτωχό και αντίστροφα, ο πάμπλουτος επιχειρηματίας που εκπροσωπεί την κοσμοπολίτικη Τουρκία με υπερπολυτελή σπίτια που απαραίτητα έχουν τεράστιες πισίνες και χώρους στάθμευσης αυτοκινήτων πολυτελείας, ο ευσυνείδητος γιατρός που φροντίζει τους ασθενείς του σε ένα υπερπολυτελές νοσοκομείο το οποίο υποτίθεται ότι είναι ένα από τα συνηθισμένα κ.ο.κ.ε.

Όλα αυτά βασίζονται σε ένα **μακροπρόθεσμο πρόγραμμα πολιτισμικού εκτουρκισμού** διαφόρων χωρών και περιοχών-στόχων με την άρτια και καλαίσθητη παρουσίαση όχι βέβαια κάποιων αντιπροσωπευτικών αλλά κάποιων «**εικονικών προτύπων**» που ήθελαν να εξάγουν οι τούρκοι ισλαμιστές σαν «**πολιτιστική επιρροή**», με την ταυτόχρονη **εικονική** προβολή ολόκληρης της Τουρκίας σαν ένα μαγικό τουριστικό προορισμό, ιδανικό τόπο επενδύσεων, μιας Τουρκίας που θα εμφανίζεται σαν μια καθιερωμένη **οικονομική και πολιτική «υπερδύναμη»**.

Το όχημα για την λειτουργία του προγράμματος **πολιτισμικού εκτουρκισμού** ή «**πολιτιστικής επιρροής**», θα ήταν οι **γενναία επιδοτούμενες τουρκικές τηλεοπτικές σειρές** που θα εξάγονταν σε όσο το δυνατόν περισσότερες χώρες με «πολύ ανταγωνιστικές τιμές» – σχεδόν τζάμπα!

Πράγματι, ο ιδιωτικός τομέας της Τουρκίας δραστηριοποιήθηκε αμέσως από το **έτος 2004** που άρχισε να εφαρμόζεται το πρόγραμμα αυτό από τους ισλαμιστές του Ρ. Τ. Ερντογάν, παίρνοντας πλούσιες επιδοτήσεις κάτω όμως ένα **απαράβατο όρο** και αρκετές άλλες **προϋποθέσεις**:

Ο απαράβατος όρος είναι ότι η σειρά θα προβάλλεται **στην τουρκική γλώσσα** και ποτέ μεταγλωττισμένη. Οι άλλες προϋποθέσεις επιβάλλουν στην επιδοτούμενη σειρά να εμφανίζει τον **οικογενειακό θεσμό** περίπου σαν κάτι ιερό, θα πρέπει να **μην δείχνει** κατανάλωση αλκοολούχων ποτών, οι πρωταγωνιστές δεν θα πρέπει να **καπνίζουν** τσιγάρα ή πούρα ούτε να **απατούν** την γυναίκα τους, η **τουρκική σημαία** θα πρέπει να εμφανίζεται όπου επιτρέπει το σενάριο και οπωσδήποτε σε εξωτερικούς χώρους, οι πρωταγωνιστές – υπόδειγμα θα **απορρίπτουν** υπερήφανα χρήματα που τους προσφέρονται χωρίς να τα δικαιούνται κ.ο.κ.ε.

Με άλλα λόγια, κάθε επιδοτούμενη σειρά θα έπρεπε να εγκριθεί από τους τούρκους ισλαμιστές ώστε να περιλαμβάνει **όλα τα στοιχεία** του επιδιωκόμενου **πολιτισμικού εκτουρκισμού**, άσχετα αν όλα αυτά **δεν έχουν καμιά σχέση με την σκληρή τουρκική πραγματικότητα!**

Οι επιδοτούμενες σειρές **δεν παρουσιάζουν** την τουρκική κοινωνία **όπως πραγματικά είναι**, αλλά όπως θα μπορούσαν να **κάνουν τους ξένους τηλεθεατές να αναφωνήσουν** «*πόσο ωραία είναι η τουρκική κοινωνία, πόσο ήθος έχει, πόσο σέβεται την οικογένεια, πόσο μεγάλη και ισχυρή είναι η Τουρκία, πόσο ωραία χώρα είναι*»!

Το σχέδιο αυτό των τούρκων ισλαμιστών **σημείωσε εξαιρετική επιτυχία**: Οι τουρκικές τηλεοπτικές σειρές κατέκλυσαν όχι μόνο τις άμεσες περιοχές – στόχους (Βαλκάνια, Καύκασος, Μέση Ανατολή, Αραβικές χώρες) αλλά ταξίδεψαν σε **75 χώρες του κόσμου**, μεταφέροντας μια **πλασματική εικόνα** της σύγχρονης Τουρκίας, **σύμφωνα με τα εικονικά πρότυπα** που ήθελαν να «**πουλήσουν**» οι ισλαμιστές σε όλο τον κόσμο!

Πουθενά δεν εμφανίζονται σε επιδοτούμενες σειρές οι συνεχείς διώξεις, οι φυλακίσεις και οι δολοφονίες **Κούρδων**, η φήμωση ή φυλάκιση **δημοσιογράφων, ακαδημαϊκών, δικαστικών, στρατιωτικών, δημοσίων υπαλλήλων**, πουθενά δεν υπάρχει ούτε υποψία αναφοράς στο **Βαθύ Κράτος** που κυβερνάει χέρι-χέρι με τους ισλαμιστές και τους γκρίζους λύκους, ούτε λέξη για την ανελευθερία, την καταπίεση και την καταπάτηση των **ανθρωπίνων δικαιωμάτων** από τα οποία υποφέρουν εκατομμύρια Τούρκοι, πουθενά υπόνοια της **περιφρόνησης** 184 αποφάσεων του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων!

Αν τύχει και «ξεφύγει» καμιά τολμηρή ανεξάρτητη παραγωγή που δεν είναι μέσα στα προκαθορισμένα καλούπια, όπως η ταινία του Αλί Αβτζί «Ξύπνημα», τότε το τίμημα είναι **χειροπέδες και φυλάκιση** με φανταστικές κατηγορίες.

Στην Ελλάδα οι τηλεοπτικοί σταθμοί από το 2005 άρχισαν να πλημμυρίζουν τους δέκτες μας με **επιδοτούμενες τουρκοσειρές**, με την πρώτη αντίδραση να καταγράφεται το έτος 2012 από τον

Γιώργο Καραμπελιά που κατήγγειλε την «πολιτισμική τουρκοποίηση» (περιοδικό Άρδην / Ρήξη, Τεύχος 87 / 1-9-2012).

Τον επόμενο χρόνο (2013) το Βρετανικό περιοδικό Time αποκάλυψε πως οι τουρκικές σειρές **«αποτελούν το κρυφό όπλο του Ερντογάν!»**

Από τις 55 τουρκικές σειρές που προβλήθηκαν στην Ελλάδα, οι 18 προβλήθηκαν στον ANT1, 17 στο παλιό MEGA μέχρι το 2018, 7 στον ALPHA, 7 στο STAR, 5 στον SKAI και 1 στο EPSILON.

26 από τις 55 τουρκικές σειρές, είτε επειδή ήταν πάρα πολύ μεγάλες σε αριθμό επεισοδίων και ώρες μετάδοσης, είτε επειδή το διαφημιστικό «ενδιαφέρον» δεν ήταν αξιόλογο, **διακόπηκαν** χωρίς να ολοκληρωθούν.

Τέλος, την τελευταία δεκαπενταετία έγιναν προσπάθειες να **προβληθούν στην Τουρκία** κάποιες φροντισμένες Ελληνικές τηλεοπτικές παραγωγές, **μεταγλωττισμένες στην τουρκική γλώσσα** («Νησί», «Μυστικά της Εδέμ») που δεν είχαν όμως ουσιαστική απήχηση στον καλομαθημένο ωκεανό της τουρκικής αγοράς.

Σ Υ Μ Π Ε Ρ Α Σ Μ Α Τ Α: Ο Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν, **κανονικός ισλαμοφασίστας** κατά τον Τούρκο καθηγητή Πολιτικών Επιστημών, πρώην διευθυντή του ΟΗΕ στη Σλοβενία, δημοσιογράφο και συγγραφέα Τζενγκίζ Ακτάρ ([συνέντευξη](#) στον Δημοσθένη Γκαβέα, 10/12/2019), κατάφερε **να κρύβει** για πολλά χρόνια **«κάτω από χαλί»**, μέσα από τις επιδοτούμενες τουρκοσειρές, το **αποτρόπαιο και εξαιρετικά επικίνδυνο** για την ειρήνη πρόσωπο του τουρκικού, νέο-οθωμανικού επεκτατισμού, προβάλλοντας μια **πολυδάπανη, ψεύτικη εικόνα** της τουρκικής ιστορίας και της τουρκικής κοινωνίας. Αλήθεια ποιος θα μπορούσε να του αρνηθεί το **μεγάλο ταλέντο** που έχει στην γκεμπελική παραπληροφόρηση και στην προπαγάνδα;

Εμείς όμως; Την ώρα που η τουρκική επιθετικότητα εκδηλώνεται απέναντι στην Ελλάδα με τις πιο **ύπουλες μορφές υβριδικού πολέμου**, την ώρα που μια εξτρεμιστική Τουρκία **εξευτελίζει** καθημερινά κάθε έννοια θαλασσίων και εναέριων συνόρων της χώρας μας, την ώρα που όλοι σχεδόν οι υψηλόβαθμοι αξιωματούχοι του τουρκικού καθεστώτος επιδίδονται σε ένα ασταμάτητο **λεκτικό bullying** εναντίον μας με διάφορες ανόητες προφάσεις, την ώρα που γνωστοί Τούρκοι «καλλιτέχνες» δημιουργούν άσματα με ευχές να «σταλεί» ο **κορονοϊός** στην Ελλάδα, την ώρα που ο νέο – οθωμανικός επεκτατισμός εισβάλλει **σαν σύγχρονος πειρατής** στην Κυπριακή ΑΟΖ, στην Συρία και στην Λιβύη, εμείς συνεχίζουμε να παρακολουθούμε απαθείς στους δέκτες της τηλεόρασης μας τον **πνευματικό ευνουχισμό της ελληνικής κοινωνίας** προκειμένου ελάχιστοι καναλάρχες να αποκομίσουν κέρδη!

Και για να μην παρεξηγηθούμε: Πιστεύουμε πως δεν έχουμε να χωρίσουμε τίποτα απολύτως με τους απλούς ανθρώπους της καθημερινότητας και του μόχθου της **απέναντι πλευράς του Αιγαίου** οι οποίοι υποφέρουν και αυτοί, όσο και εμείς.

Πρέπει όμως **να αντισταθούμε** επιτέλους στην **προπαγανδιστική επιδρομή** των ισλαμιστών της Τουρκίας που επιμένουν, εδώ και 15 χρόνια, να μας πείσουν πως η **εικονική πραγματικότητα** που μας παρουσιάζουν μέσα από τις τουρκοσειρές, δεν αφορά **ένα ελάχιστο μόνο ποσοστό** της τουρκικής κοινωνίας, αλλά το σύνολο της!

Πως η εικόνα της τουρκικής ιστορίας που βάζουν στο **κρεβάτι του Προκρούστη** για να προσαρμοστεί στις νέο-οθωμανικές φαντασιώσεις των ισλαμιστών είναι **αυθεντική** και όχι **ψεύτικη**!

Είναι χαρακτηριστικό ότι η χρυσοπληρωμένη προπαγάνδα των ισλαμιστών έφθασε στο σημείο να

βάλει στο στόμα του τηλεοπτικού σουλτάνου Αμπντούλ Χαμίτ Β΄ τα ίδια ακριβώς λόγια που χρησιμοποιεί ο Ρ. Τ. Ερντογάν σε ομιλίες του!

Τώρα όμως που έχουμε αποκτήσει πλήρη εικόνα, είναι ώρα ο καθημερινός βομβαρδισμός προπαγανδιστικών τουρκοσειρών στην Ελληνική τηλεόραση να σταματήσει αμέσως.

Και θα σταματήσει μόνον όταν οι Ελληνικές επιχειρήσεις **πάψουν οριστικά να τροφοδοτούν με διαφημιστικά κονδύλια** τις τουρκοσειρές της Ελληνικής τηλεόρασης. Σε αυτό ακριβώς στοχεύει η πρωτοβουλία του [International Hellenic Association](#), η οποία όλοι ευχόμαστε να πετύχει!

27.04.2020

ΠΗΓΗ: [INTERNATIONAL HELLENIC ASSOCIATION](#)